



EXÁMENES ACCESO CURSO DIFERENTE A 1º

ENSEÑANZAS BÁSICAS Y PROFESIONALES

EXÁMENES CURSO DIFERENTE A 1°

ASPIRANTES A EE.BB.

PRUEBA DE TEORÍA Y DICTADO: 16:00 – 17:30 aula 16 PRUEBA DE RITMO Y ENTONACIÓN/INTERPRETACIÓN: 17:30 h.

• TRIBUNAL FLAUTA-SAXOFÓN-PERCUSIÓN (aula 11/calentamiento aula 10)

Julián Aguilera - Álvaro Jurado - Luis Flores

Aspirantes:

APELLIDOS Y NOMBRE	CURSO	ESPECIALIDAD
Cárdenas Tienda, Elisa	3°-4° EEBB	Flauta
Ruz Gutiérrez, Aitor	2°-3° EEBB	Percusión
Briceño Ortiz, Ángela	2°-3° EEBB	Saxofón
Urbano Sánchez, Liam	2°-3° EEBB	Saxofón

• TRIBUNAL TROMBÓN-TUBA-TROMPETA (aula 28/calentamiento aula 27)

Pedro Yuste - Manuel Rodríguez - Julia Arjona

APELLIDOS Y NOMBRE	CURSO	ESPECIALIDAD
Garrido Jiménez, Rafael	2°-3° EEBB	Trombón
Ramírez Ruiz, Daniel	3°-4° EEBB	Trombón
Priego Mármol, Manuel	3°-4° EEBB	Trompeta
Muñoz Martínez, Pablo	3°-4° EEBB	Tuba
Fernández Poyato, Pablo	3°-4° EEBB	Tuba

• TRIBUNAL PIANO (aula 30/calentamiento aula 32)

Daniel Carmona – José García - Milagros Cuenca

Aspirantes:

APELLIDOS Y NOMBRE	CURSO	ESPECIALIDAD
Grillo Risco, Alicia María	2° EEBB	Piano
Muñoz Paredes, Antonio	2° EEBB	Piano
Prieto Molinero, Eugenia	3°-4° EEBB	Piano
Pulido Domínguez, Cristina	2°-3° EEBB	Piano
Martín Pérez, Antonio	2°-3° EEBB	Piano

• TRIBUNAL GUITARRA (aula 24/calentamiento aula 25)

Ana Guerrero - Antonio González - Prado Márquez

APELLIDOS Y NOMBRE	CURSO	ESPECIALIDAD
Delgado Pineda, Ángel	2°-3° EEBB	Guitarra
Nieto Fernández, Pedro	2°-3° EEBB	Guitarra
Otero García, Juan	2° EEBB	Guitarra

EXÁMENES CURSO DIFERENTE A 1°

ASPIRANTES A EEPP

TRIBUNAL EEPP 1 TROMPETA (aula 4/calentamiento aula 3)

Manuel Rodríguez - Francisco Valdés - Mª Carmen Alaminos

Ritmo, entonación e instrumento: 16:30 h. AULA 4 (calentamiento aula 3)

Teoría y dictado: 18:00-19:30 h. AULA 16

Aspirantes:

APELLIDOS Y NOMBRE	CURSO	ESPECIALIDAD
Mármol Mármol, Jesús	2° EEPP	Trompeta

TRIBUNAL EEPP 2 OBOE-CLARINETE (aula 4/calentamiento aula 3)

María Fernández - Francisco Valdés - Sergio Lasuén

Armonía 16:00 h. AULA 45

Teoría y dictado: 18:00-19:30 h. AULA 16

Ritmo, entonación e instrumento: 19:30 h. AULA 4 (calentamiento aula 3)

APELLIDOS Y NOMBRE	CURSO	ESPECIALIDAD
Ramos Llamas, Carlos	3°-4° EEPP	Clarinete
Rivas Benjumea, David	3°-4° EEPP	Oboe

TRIBUNAL EEPP 3 PIANO-PERCUSIÓN (aula 11)

José García - Daniel Carmona - Álvaro Jurado

Instrumento 16:00 h. AULA 11 Análisis 17:00 h. AULA 15 Historia 19:00 h. AULA. 23

APELLIDOS Y NOMBRE	CURSO	ESPECIALIDAD
Cosano Briones, F° Jesús	6° EEPP	Percusión
Galo Escobar, M ^a Auxiliadora	6° EEPP	Piano